

LRN&SHR



ACTIVIDAD PARA LOS  
ESTUDIANTES

*Piensa más allá  
de la Bandeja de  
entrada y la  
Bandeja de  
salida*

**Actividad  
de  
aprendizaje**

# Introducción

Piensa más allá de la Bandeja de entrada y la Bandeja de salida Significado:

- Piensa creativamente!
  - Sé original!
  - Estimular la creatividad!
    - Pensar más allá de las limitaciones!

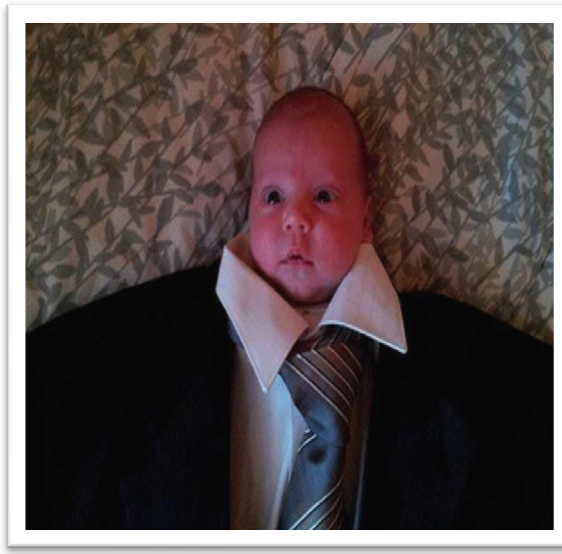
En resumen, desarrollar una capacidad para llegar a ideas nuevas y no convencionales.



Es importante ver la situación de manera diferente de una manera que nunca pensaste. Veamos las siguientes situaciones:

**Situación 1:**

Lisa fue bendecida con un niño. Ella Llamó a su madre y le dio esta buena noticia. Su madre le dijo que enviara una fotografía formal del recién nacido. Lisa envió esta fotografía.



**Situación 2:**

Un hombre de negocios fue a un banco suizo en Ginebra. Pidió un préstamo de 100\$ por un año. Ofreció su Mercedes de lujo como garantía. Dado que la garantía era demasiado buena, el gerente del banco aprobó el préstamo. Después de un año, regresó y pagó el préstamo con un 10% de interés. El gerente del banco completó el procedimiento y devolvió su coche. El pesebre del banco estaba confundido, le preguntó al hombre de negocios, señor, ¿realmente necesitaba 100\$ muy mal. Hombre de negocios dijo, No es posible encontrar lugar de estacionamiento por sólo \$10 al año en Ginebra. Por eso pensé en tomar un préstamo. Gran idea.....



Haga su propio  
pensamiento de forma  
independiente,  
Ser, el jugador de  
ajedrez no un peón de  
ajedrez.

Aprender y entender una  
colocación efectiva de ideas en  
situaciones que se convierten  
en acción.



## DESCRIPCIÓN

Tamaño del grupo: 10-15

Recursos: -Papel de tamaño A4 para cada participante,  
-una silla y una mesa.

hora : 30 Minutos

(15 minutos para la actividad práctica y 15 minutos para la explicación después de la actividad)

## UNA VISIÓN GENERAL

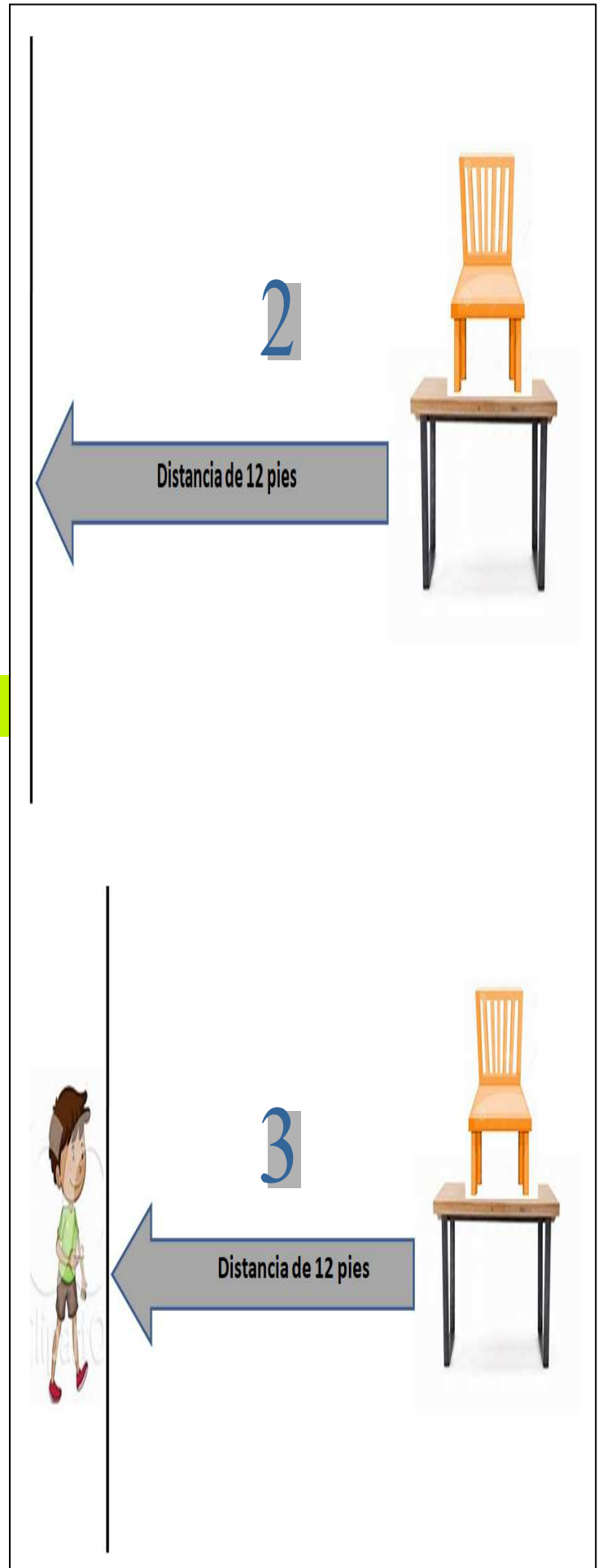
- Esta actividad ayuda a desarrollar y estimular el pensamiento más allá de las limitaciones.
- Se alienta a los estudiantes/participantes a desarrollar el pensamiento original.





## INSTRUCCIONES DE EJECUCIÓN

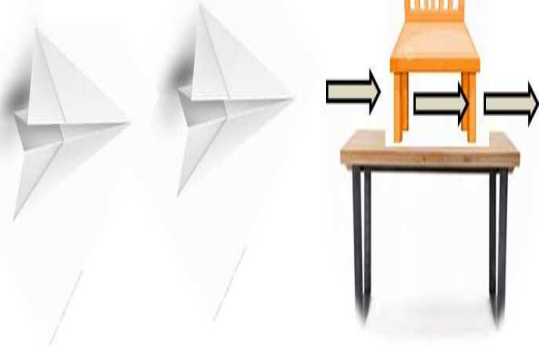
1. Distribuya papel de tamaño A4 a los participantes.
2. Dígales que hagan avión usando el papel dado.
3. Mientras tanto, ponga la silla en la mesa y colóquela en un lado tal y como se muestra en de la imagen.
4. Mida una distancia de 12 pies de la tabla y dibuje una línea tal y como se muestra en de la imagen.





## INSTRUCCIONES DE EJECUCIÓN

4



5

5. Diga a los participantes que se pongan detrás de la línea y pasen el plano de papel uno por uno debajo de la silla, como se muestra en la imagen.
6. Compruebe si los participantes pudieron pasar el avión debajo de la silla.
7. Pregúnteles si tienen alguna otra idea para pasar el avión debajo de la silla.
8. Al ser un facilitador es necesario proporcionar la solución para la misma.
9. Tome dos papeles y haga un rollo de papel como se muestra en la imagen y páselo debajo de la silla.

Explora otras ideas y aplica. Puede compartir y publicar sus consultas en:  
[clrnandshr@gmail.com](mailto:clrnandshr@gmail.com)

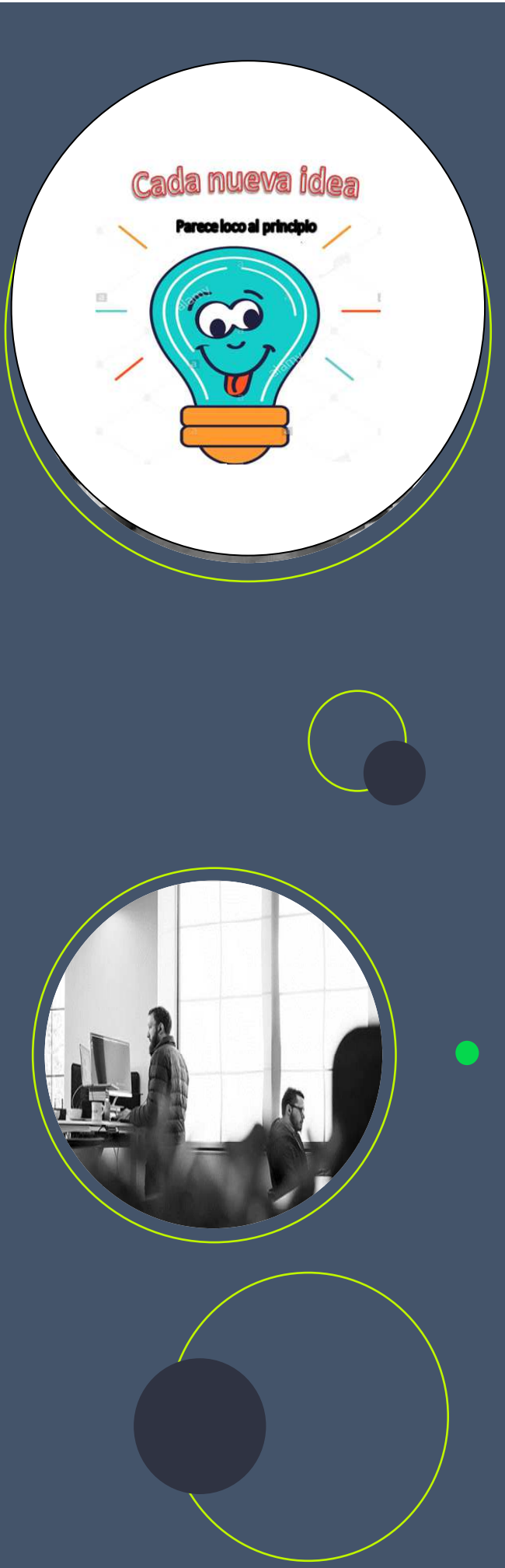
## PAUTAS DE EJECUCIÓN

*Abierto para una nueva idea*



- Siga las imágenes paso a paso.
- Lo más importante es alentar a los participantes a pensar diferente.
- Específicamente discutir que la actividad dada era hacer avión de papel. (forma / diseño no estaba allí)
- El facilitador puede discutir
  - Importancia de la comunicación
  - Generación de ideas
  - Realización de la situación
  - Concéntrese en el resultado
- En esta actividad, existen dos cosas, es decir, hechos e ideas es que un avión vuela y la idea es cómo volarlo.
- Discutir las opiniones de los participantes y relacionarlas con el entorno laboral, donde los participantes pueden aplicar nuevas ideas.





**Notas**

A series of horizontal lines for taking notes, consisting of 20 lines in total, alternating between white and light gray backgrounds.

Cognitive Lrn&Shr  
[www.clrn-shr.com](http://www.clrn-shr.com)